

GUERIR LA TERRE – AGRICULTURE

REGENERATION DES PLANTES

Georg W. SCHMIDT



LES DOSSIERS TECHNIQUES
DU MOUVEMENT DE CULTURE BIO-DYNAMIQUE

La mise en pratique de la régénération des plantes.
Notes sur le cours de M. Georg W. SCHMIDT
Journées de la bio-dynamie du 24 au 26 novembre 1985 à « la chauvinière »
53 140 PRE EN PAIL par François DELMOND

Traduction : Thomas KUHN

AVERTISSEMENT : Ces notes, non revues par l'auteur, peuvent contenir des imprécisions, toutefois, cela ne saurait remettre en cause leur qualité.

© Mouvement de Culture Bio-Dynamique - PARIS

Toute reproduction intégrale ou partielle interdite (art. 425 et suivants de code pénal)

Supplément n°7 aux « Lettres aux amis des champs et des jardins »

Illustration de couverture tirée de « Erwachen an der Landschaft » de Jocken Bockemühl

Création 1986 Juin

Edition 1986 Juin

Dépôt légal 1986 Juillet

ISSN 0755 - 0990

Editeur et imprimeur : Mouvement de Culture Bio-Dynamique - PARIS

Introduction

Pour comprendre les problèmes de dépérissement, il faut bien **concevoir la Terre comme un organisme vivant** ; conséquence :

- Dans tous ce que nous avons à faire (jardin, ferme, forêt,...) nous devons nous orienter en fonction de l'ensemble de l'organisme Terre.
- Même la plus petite parcelle de terre, cultivée convenablement, participe à la guérison du corps vivant de la Terre.
- Nous devons être conscients que toute action positive ou négative, ne concerne pas que notre région, mais la Terre entière. Lorsque nous soignons un organe du corps humain, nous soignons l'ensemble du corps humain. De même, **le corps de vie de la Terre est un tout, et ce que nous faisons à un endroit à une action dans tout ce corps.**

Evolution récente des forces génétiques

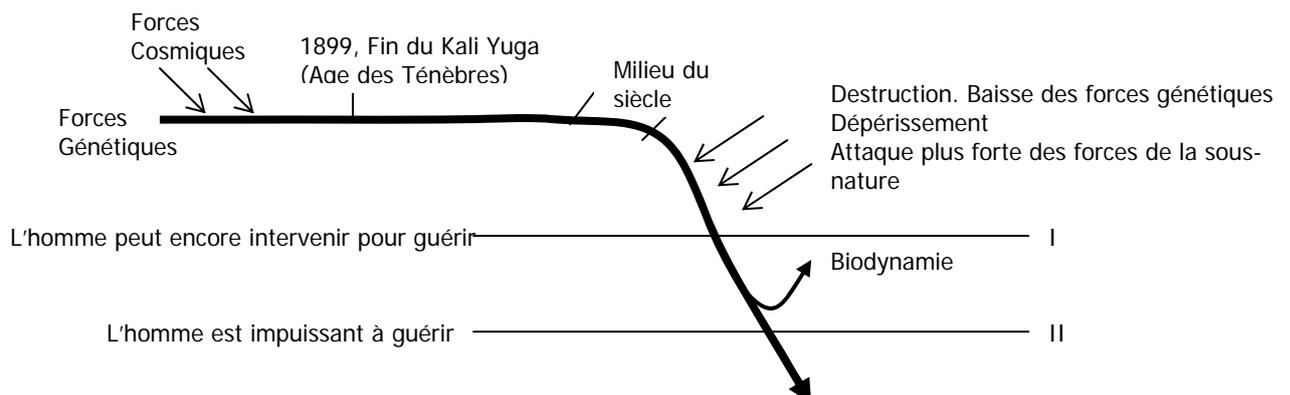
Au début du XXème siècle, les forces génétiques de la Terre commencent à diminuer. Cela est dû à des facteurs indépendants de l'action de l'homme, c'est l'évolution normale de la vie de la Terre. La régénération par l'homme est encore possible. L'eau par exemple peut se régénérer toute seule, avec seulement l'appui de l'homme.

Puis, d'autres facteurs sont intervenus. La nature est comprise entre la sous-nature (magnétisme, électricité, nucléaire) et la sur-nature (forces spirituelles éthériques). Il s'est formé, autour de la Terre, une sphère imperméable aux forces cosmiques de la sur-nature, forces indispensable à la régénération de la nature. C'est comme un **écran opaque** qui se compose :

- de substance comme le soufre, cadmium, les métaux lourds (un peu comme le smog).
- de 2 000 satellites artificiels hors service.
- des influences de l'agriculture chimique : plantes et animaux sont entièrement coupés des influences cosmiques.
- Et surtout **d'un écran immatériel dû à l'esprit matérialiste de l'homme.**

Dans la Perse antique, les mystères enseignaient que l'homme a reçu pour mission de prendre en charge les végétaux et les animaux.

Actuellement, l'homme s'est tourné vers la sous-nature. Il n'a pas accompagné le courant de vie, d'où les cultures et les élevages industriels.



En Bio-dynamie nous nous retrouvons entre la sous-nature et la sur-nature, avec pour mission de la reconstruire :

- Percer l'écran opaque qui nous entoure, et remettre la nature en contact avec les forces cosmiques
- Protéger la terre des forces de la sous-nature.

Nous devons être **des médiateurs**. Nous nous trouvons actuellement entre deux niveau :

Niveau I : niveau en dessous duquel la nature ne peut plus se régénérer seule, par elle-même.

Niveau II : niveau en dessous duquel l'homme ne peut plus rien pour aider la Terre à se régénérer.

Deux questions se posent alors :

- Comment mieux saisir les forces de régénérations pour activer tout ce qui est du domaine de l'éthérique ?
- Tout ce que nous avons fait jusqu'à présent, en biodynamie, n'est plus suffisant pour régénérer les plantes. Que devons-nous faire de plus pour remplir notre mission, et intensifier les processus dynamiques sur notre domaine ?

En ce qui concerne les forces formatrices, nous avons affaire à une polarité (voir le Cours aux Agriculteurs de R.STEINER) :

1 - 2 : Forces cosmiques formatrices.

3 - 4 : Geste formateur cosmique / Substance terrestre.

Pour travailler à la régénération, il faut bien connaître ces polarités et ces forces formatrices ; ainsi, au cours du développement d'une plante :

- Forces de germination : la plante vit dans la sphère formatrice de l'eau, et quand un être veut s'incarner, agissent les forces éthériques de vie couleur incarnat-violet. Les feuilles sont rondes, feuilles lunaires ; en position horizontale. On retrouve aussi ces forces lunaires dans la sphère horizontale des brumes et des brouillards du matin et du soir.
- Puis la tige s'élève et la feuille prend des formes subtiles, de plus en plus ciselées, feuilles allégées. La feuille renonce à une matérialité grossière.
- Puis, la plante arrive à un stade de renoncement. Il y a alors afflux des forces éthériques cosmiques au sommet de la plante qui apparaît dans une coloration rouge (comme chez le Poinsettia). Puis influence, en jaune, des forces de lumière : couleur des pétales, parfums, huiles essentielles : force éthérique de la lumière. Elles sont accompagnées des forces de feu, de chaleur, dont la plante se sert pour fructifier.

A la source de ces influences, se trouvent des planètes ; polarité lune-saturne : eau/chaleur.



Au fond, à l'arrière-plan, **les constellations du zodiaque**, comme le décor d'un drame, mais un décor qui agit.

Dans la plante, il y a donc deux processus de formation de substance :

- En bas : impulsion pour formation de substance, à partir des forces formatrices de l'eau.
- En haut : forces formatrices du cosmos et forces formatrices de vie

Pour qu'une plante puisse nous nourrir, elle doit métamorphoser la substance en fruit. Si nous étions en 1899, nous pourrions nous en arrêter là, car la nature est saine à cette époque là. Mais dorénavant, il y a destruction des forces formatrices par les forces de la sous-nature de la civilisation moderne. Elles ne sont pas uniquement détruites par la **pollution**, mais aussi par **les méthodes de sélection**, l'objectif actuel étant d'avoir des plantes gigantesques. Alors, les forces de la lune s'élèvent trop haut. La tendance de la plante au renoncement ne peut plus s'exercer.

Ainsi, sur un blé d'hiver cultivé depuis longtemps en bio-dynamie, on a des foies naturelles allégées, des barbes bien ciselées, des feuilles élancées, élégantes, une couleur verte très lumineuse. Sur des blés de culture chimique, les feuilles sont grasses, bleu-vert. Cette croissance exubérante, exagérée, n'est pas due qu'à la sélection, mais aussi aux **engrais, purin et lisiers** frais. Avec les sels en solution dans l'eau, on apporte surtout les forces de l'eau. Aussi, on élève les champignons du sol jusque dans le fruit (carie, charbon, rouille), car le champignon vit dans l'eau, il est du domaine lumineux.

Un troisième facteur intervient : **l'écran opaque** aux forces cosmiques. Les forces cosmiques formatrices ne peuvent plus descendre assez bas, et donc les forces lunaires montent plus haut → **plante hypertrophiée**.

A un stade plus avancé de dépérissement, on assiste à une régression, la croissance s'arrête, processus de mort → **plante atrophiée**.

(Dans l'hypertrophie, il y a prédisposition aux attaques cryptogamiques). Ainsi, se manifeste deux formes de déséquilibre, avec affaiblissement de la résistance naturelle, diminution des forces de nutrition et de reproduction.

Comment agir pour retrouver l'équilibre entre la forme hypertrophiée et la forme atrophiée ?

Différentes mesures thérapeutiques sont à prendre, et il y a possibilité d'agir sur plusieurs facteurs.

- Sur le plan terrestre :

- Géologie : Voir le Cours aux Agriculteurs. On doit trouver dans le sous-sol, même si c'est à grande profondeur, de la silice, cosmique et le calcaire, terrestre. Entre les deux, le médiateur qui harmonise, c'est l'argile.
Le siliceux a pour mission de conduire dans le sol ce qui vient des forces cosmiques formatrices, forces de nutrition.
Le calcaire introduit dans le sol les forces cosmiques de reproduction et de geste formateur.

L'argile intervient pour faire monter ces deux types de forces, vers la partie aérienne de la plante.

- Le paysage : Ce facteur thérapeutique réside dans la polarité, montagnes et collines/vallées.
La montagne est du domaine de la lumière.
- Les nuances climatiques :
On peut travailler avec les différents climats : océanique - continental - alpin.
Et aussi avec les **rythmes** de l'organisme terrestre : deux rythmes principaux.
année → saisons matin - soir
jour → nuit

Ainsi :

- Pour la plante atrophiée :
Climat océanique

Été : force de matière (4) forces du soir.
Hiver : forces de reproduction (3) actions des planètes inférieures.

- Pour la plante hypertrophiée :
Climat continental.

Été : force de nutrition (1) forces du matin
Hiver : forces formatrices (geste) (2) Action des planètes supérieures

Sur le plan cosmique :

Pour la régénération de la vie des plantes, on agira en rapport avec les planètes. On dispose des forces suivantes : (voir Maria THUN).

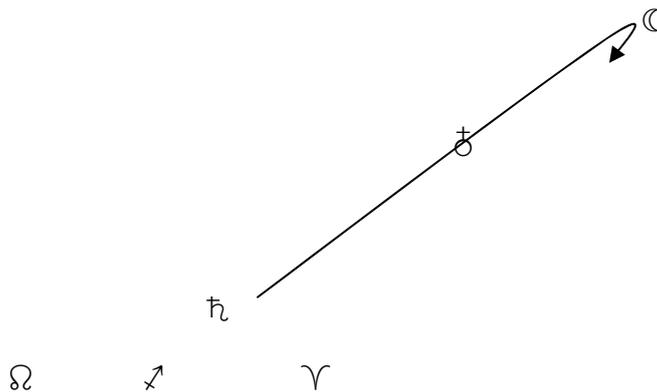
Terrestre - racine	♁	♂	♃	Violet
Aquatique - feuille	♆	♁	♉	Bleu
Lumière, air - fleur	♄	♅	♊	Jaune
Chaleur, feu - fruit - semence	♁	♂	♋	Rouge

La lune se métamorphose, structure ses forces selon sa position devant les constellations du zodiaque. Mais il en est de même pour le soleil et les autres planètes, et on a les parentés suivantes :

Terrestre :	☉	♁	♁	♂	♃
Aquatique :	♃	♆	♆	♁	♉
Lumière :	♄	♅	♅	♄	♊
Chaleur :	♁	♂	♂	♁	♋

Pour une action favorable, il faut qu'une planète soit devant une constellation apparentée et en opposition avec la lune : la lune renvoie les forces émanant de la planète vers la Terre en les métamorphosant. Ceci a été montré par R.STEINER, la lune est le miroir du cosmos. Mais elle est aussi influencée par la constellation devant laquelle elle se trouve.

L'influence de la planète est plus grande quand elle est ascendante (ainsi Saturne n'est ascendant que pendant 15 ans sur 30 ans). Exemple :



Il faut toujours tenir compte de ces deux forces qui changent d'un jour à l'autre, et voir qu'elle est l'influence dominante.

Lune devant une constellation Ou planète devant une constellation

Le moment du semis est très important pour la plante : c'est celui de la fécondation de la Terre par la semence. Grande importance des influences cosmiques au moment du semis.

Une autre influence importante à prendre en compte, est celle **de la proximité ou de l'éloignement d'une planète** par rapport à la Terre. Pour chaque planète, on a comme une grande respiration. Ceci est surtout vrai pour Mars qui vient de très loin, puis s'approche très près de la Terre (boucle rétrograde), puis s'éloigne à nouveau très loin derrière le soleil. Ainsi la force de Mars a été maximum au printemps 1986, quand il était en face du soleil et ceci surtout pendant la nouvelle lune.

Le soleil est du domaine terrestre (violet) : éther de vie qui crée la substance, au cours de la croissance de la plante :

1^{er} stade : végétation. Le soleil et la lune se concertent avec les planètes inférieures.

2^{ème} stade : fructification. Le soleil et la lune se concertent avec les planètes supérieures.

Cette influence du soleil est refoulée par les forces lunaires qui sont trop développées. R.STEINER avait averti les agriculteurs : « la lune deviendra beaucoup trop forte ». Il faut maîtriser ces forces lunaires, car nous en avons besoin. Nous devrions utiliser la lune, pour refléter les influences du soleil et des planètes supérieures.

Utilisation de ces connaissances

- Dans la plante atrophiée, les forces de vie sont figées, crispées. La plante est tassée, figée en elle-même. Et il n'y a pas moyen de la faire pousser, que ce soit avec les engrais ou avec la fumure organique.
- Dans le cas de l'hypertrophie, il y a trop de force (c'est la même chose lorsque les cornes de vaches s'alourdissent en poussant jusqu'à rentrer dans le crâne). La vie est figée dans trop de matière.

Dans les deux cas, il faut utiliser une thérapie bio-dynamique de choc : il faut changer les conditions terrestres et cosmiques de vie de la planète. Il faut cultiver la plante dans une ambiance opposée, et pendant plusieurs générations.

Terrain calcaire ↔ Terrain siliceux
Plaine ↔ Montagne
Semer le soir ↔ Semer le matin
Climat océanique ↔ Climat continental ou alpin
Semer près de l'hiver ↔ Semer près de l'été

Ainsi, du seigle peut être semé un an en septembre, un an en décembre. Les épis qui étaient tassés deviennent plus longs, plus aérés. Les influences de gauche (calcaire, plaine,...) sont plutôt favorables aux plantes atrophiées. Celles de droite aux plantes hypertrophiées. Mais on peut alterner les deux types d'influences si on veut garder un bon équilibre. On ne peut avoir en même temps tous les facteurs de guérison (sol, altitude climat, etc...). Alors on met la plante « à l'hôpital » en montagne et en climat continental pendant quelques années, et on joue rythmiquement sur les autres facteurs :

Forces du matin/forces du soir
Forces de l'hiver/forces de l'été

Au cours du travail de régénération, on ne travaille pas sur les croisements, sauf s'ils se font naturellement. **De nouvelles couleurs apparaissent** au cours des années. Au début, les céréales étaient grisâtres, ternes, sans éclat. Puis on voit des couleurs au moment de la germination, avant la formation du grain : jaune, orange, rouge, rouge-violet, pourpre, fleur de pêcher. Les couleurs se renforcent d'année en année. Quand ces couleurs apparaissent, c'est qu'il y a régénération, ce qui permet des croisements naturels. Dans le cas du seigle, si on veut les éviter il faut éloigner les parcelles de différentes variétés de 500 m.

Pour la régénération il vaut mieux utiliser le **moins de compost possible** et du compost très mûr. Ceci, afin d'avoir un terrain neutre pour déceler plus facilement les influences des différents facteurs. Mettre un peu de compost préparé au moment du semis pour ouvrir le sol aux influences terrestres, cosmiques et humaines (sélectionneur et cultivateur). Utilisation des préparations 500 et 501.

Pour le soin des cultures, on travaille le sol selon le rythme de la lune, dans un même trigone (tous les 8-10 jours et toutes les 4 semaines). Un facteur primordial est l'état du sol : sec ou humide. C'est aussi important que l'influence cosmique.

En sol riche en silice, on peut mettre un peu d'argile et éventuellement du calcaire dans le compost. En sol calcaire ou argileux, y mettre un peu de silice. On peut aussi y apporter un peu de basalte. Quand on ajoute ces produits au compost ce n'est pas la quantité, la matière substantielle qui importe, mais le fait que **le produit agit dynamiquement** par sa seule présence. Le sol n'a pas besoin d'être très riche pour régénérer les plantes. La plante apprend ainsi à pousser dans un sol pauvre. On lui donne une impulsion pour se développer sans nourriture substantielle.

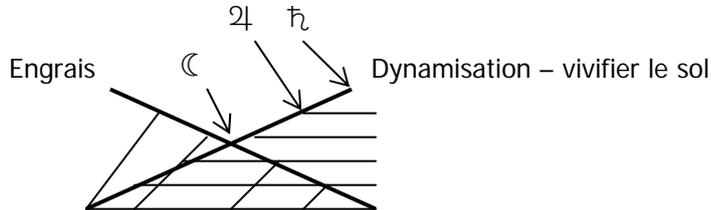
Il faut aussi être très attentif à la **rotation des cultures**. Le jardin de sélection peut être chaque année au même endroit avec la succession suivante :

1^{ère} année : céréales d'hiver.
2^{ème} année : légumineuse.
3^{ème} année : céréale de printemps.

4^{ème} année : plante sarclée.

Ceci en montagne. En plaine on peut intervertir les céréales d'hiver et de printemps. On peut aussi semer la légumineuse sous le couvert de la céréale, et la laisser 2 ou 3 ans.

Dans ce travail, on cherche à diminuer l'influence des engrais et à augmenter celle des dynamismes.



Influence des forces lunaires de reproduction de la vie. Puis influence des planètes supérieures, principalement Jupiter et Saturne.

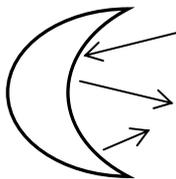
Jupiter et Saturne favorisent la qualité nutritionnelle.
Mercure et Vénus favorisent la fertilité, la reproduction.

Compréhension des influences cosmiques

On peut concevoir le ciel et les planètes comme un orchestre. Chaque planète agit comme un instrument. La musique varie chaque jour et à tout moment. Dans ce concert des planètes, il faut chaque jour une recherche minutieuse pour agir sur l'atrophie et l'hypertrophie (voir sternkalender).

Il faut aussi tenir compte du mouvement ascendant et descendant des planètes. Il est très intéressant de comparer ces mouvements avec les phénomènes météorologiques. Ainsi la température varie en fonction de la position de Mercure et du soleil, Mercure étant une planète de chaleur.

Jusqu'à la dernière guerre, il était assez facile de trouver des concordances entre la météo et le rythme des planètes. Maintenant il y a beaucoup de **perturbations dues à l'activité humaine**. Les influences sont moins nettes, mais la lune nous aide car elle appartient à la Terre. Elle nous réfléchit les influences cosmiques. Elle agit comme un miroir parabolique qui reçoit et réfléchit, en les concentrant, les influences cosmiques.



La lune est en rapport avec l'eau, et l'eau avec la vie. Marée haute – Marée basse. Le débit des sources profondes varie selon les rythmes de la lune ; il augmente en lune croissante. De même, pendant la guerre, en Norvège, des chirurgiens ont remarqué que certains jours, la moindre opération donnait une hémorragie et pas d'autres jours. Il a été

établit un calendrier des jours favorables aux opérations, en fonction des rythmes de la lune et du soleil.

Il existe des moments plus favorables pour percer l'écran et recevoir les influences cosmiques. Les résultats favorables sur culture de seigle ont été obtenus, en tenant compte des rythmes de la lune et du soleil, **deux jours avant la pleine lune**, mais pas pendant la pleine lune. Ce moment est favorable pour guérir l'atrophie.

Si on utilise les rythmes de la lune croissante sur l'hypertrophie, on augmente les maladies cryptogamiques.

Suivre tous ces rythmes cosmiques n'est pas simple. Il y a peu de jours favorables à la régénération des semences. Aussi, il faudrait en plus des domaines bio-dynamiques normaux, des centres plus spécialisés où l'on tiendrait compte des influences pour régénérer les semences.

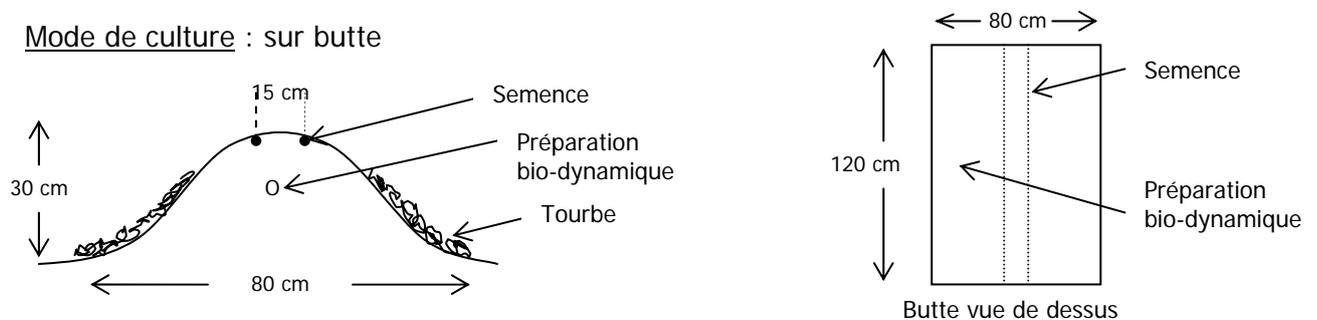
Le Travail intérieur

Dans notre travail, il ne faut pas utiliser de recettes mais comprendre avec un **esprit très mobile**, créateur. Il faut trouver des solutions pour notre mobilité d'esprit. **C'est le plus important** et le plus difficile. Cela demande une nouvelle forme de formation des personnes. Il faut que l'être humain approfondisse en lui ses facultés les plus sensibles, les plus subtiles de voir, de sentir les choses. Il faut une formation intérieure, pour développer des sens de perception plus subtils. Il ne faut pas penser qu'il ne s'agit que d'un problème d'alimentation. Il faut arriver à saisir toutes les relations entre les forces terrestres et cosmiques, et les percevoir grâce à un travail intérieur. Il faut apprendre à sentir ces forces intérieures, pour les connaître et les aider à se développer. Ainsi, en Allemagne, nos séminaires durent 7 jours et se terminent par deux jours consacrés au travail intérieur.

Pratique de la régénération des plantes

Il ne s'agit pas de produire beaucoup de graines. C'est un travail de sélectionneur, de spécialistes, un travail de haute précision. Sera-t-il possible dans des fermes ? On pourra peut-être établir des lieux de sélection dans des écoles ou d'autres établissements, ou bien dans une ferme quand le fils fait tourner la ferme (production), et que le père est à la retraite (sélection).

Mode de culture : sur butte



La tourbe retient les rayonnements des préparations. Semer un grain tous les 5 cm, 20 grains par rang. Entre chaque butte, laisser 30 à 40 cm de passe-pied.

Pour régénérer des plantes atteintes d'

Atrophie

Hypertrophie

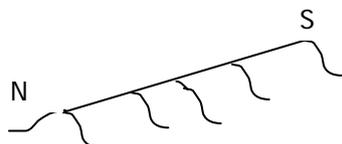
1^{er} échelon (valable pour tout ferme)

PAYSAGE

Rechercher des semences de plantes cultivées en montagne pour semer en plaine, et envoyer des semences à régénérer en montagne (cela se faisait autrefois avec les pommes de terres ou les céréales par exemple). Echange de semences entre les régions.

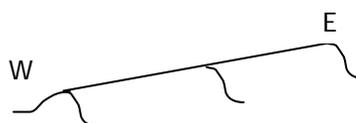
Chaleur de la **vallée**, choisir plutôt les **versants est et ouest**

Cultiver sur butte orientée Nord-Sud



Montagne - choisir plutôt le **versant sud**

Cultiver sur butte orienté Est-Ouest et semer plutôt sur le côté Sud



SOL

Choisir un sol riche en humus et **calcaire**. Partout où il y a processus calcaire, il y a transmission de forces lunaires

Choisir un sol **siliceux**

DATE DE SEMIS

Près de l'hiver

(il faut du froid) :

Octobre et Décembre

Mars - Début Avril

Jamais en novembre, mois de la mort (scorpion). A cette période, le corps éthérique a moins de force. C'est à ce moment que s'installent les maladies

Près de l'été

Septembre et avril - mai

(pour haricot, pomme de terre, etc..)

RYTHME DU JOUR

Le soir - serein

Le matin - rosée, après le rosée jusqu'à 10 heures

La sphère de l'eau pénètre dans le sol le soir et s'élève le matin. Le matin, la rosée s'évapore, laissant ensuite agir les impulsions de lumière et de chaleur, qui aideront à lutter contre les forces lunaires.

Utiliser comme en culture normale, les préparations du compost, le 500 et le 501.

2^{ème} échelon : dans des domaines plus avancés (une douzaine)

PREPARATIONS BIODYNAMIQUES

(en tant que remède)

Préparation 500

(fortifier la vitalité. Impulsion de croissance).

- + compost de bouse Maria THUN.
- + Ortie
- + Achillée
- + Ecorce de Chêne (calcaire)

P. 500 et Compost de Bouse le soir.

Préparation 501

(refoule les champignons dans le sol)

- + Prêle (silice)
- + Camomille impulsion de
- + Pissenlit lumière et de
- + Valériane chaleur

Prêle au début ou à la fin de l'hiver
(Novembre – Février – Mar

Diluer dans de l'eau l'une des quatre préparations, et y mettre à tremper les semences dans un sachet en tissu. Il ne s'agit pas d'une dynamisation, mais d'une dilution. Il faut choisir convenablement une seule préparation selon l'espèce à régénérer.

En période sèche, donner d'avantage de 500 et moins de 501.

En période humide, davantage de 501 et moins de 500 et de compost de bouse Maria THUN, même pour les plantes atrophiées, afin de diminuer les influences lunaires. A pulvériser, selon les cas, le matin ou le soir.

CONSTELLATION

Tenir compte de trois sortes de rythmes :

Rythme lune/zodiaque :

Lune ascendante

Rythme lune/terre :

Apogée : prendre les 3 jours avant, le jour même, les 3 jours après (lorsque la lune est loin de la terre = apogée, les forces végétatives et la croissance sont stimulées).

Rythme lune/soleil :

Lune croissante

(nouvelle lune → pleine lune)

les forces lunaires augmentent et agissent davantage sur les forces végétatives de la plante.

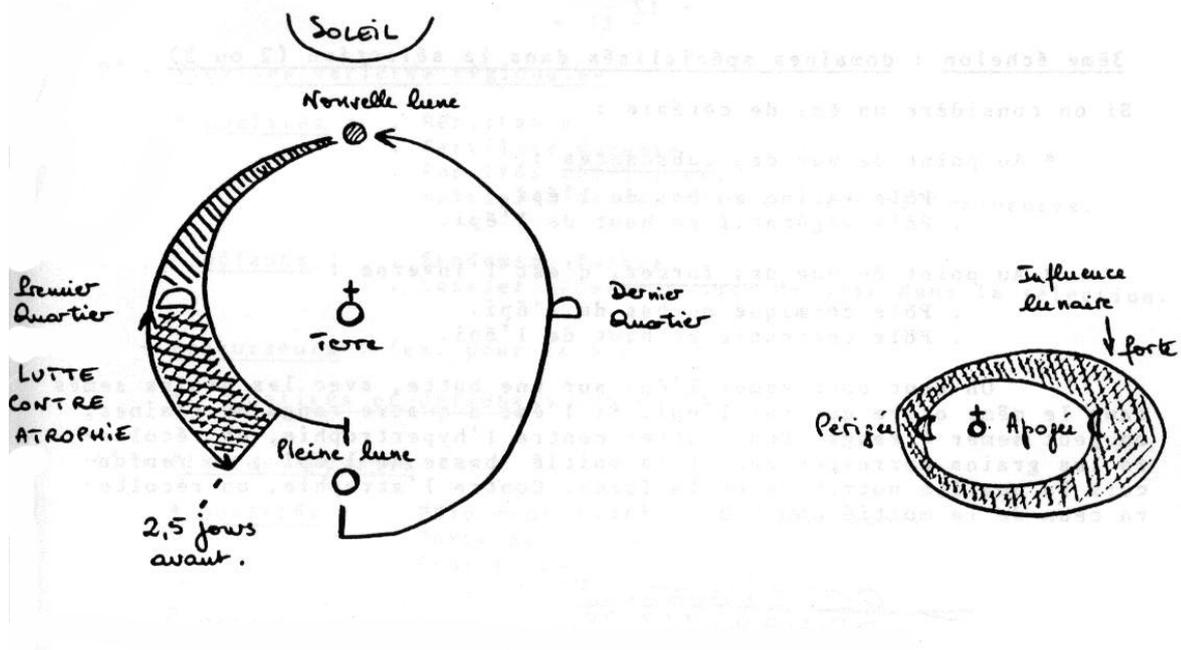
Lune décroissante

Lune descendante

Périgée : ne pas prendre les deux jours et demi avant et après

(pleine lune → nouvelle lune)

Les forces lunaires sont moins fortes et la lune transmet davantage les influences provenant des planètes



En outre : planète d'eau : **lune et mars**
en Poisson et Cancer (jamais scorpio)

En outre : Jupiter (lumière) et saturne (chaleur) en opposition avec la lune et en Lion, Bélier, Sagittaire ou Gémeau, Balance, Verseau.
 On peut aussi, éventuellement, tenir compte des rythmes de vénus (lumière) et de mercure (chaleur).

Tout ceci est à étudier et à nuancer selon :

- Le type de plante.
- Le type de sol.
- La météo de l'année.

Il faut apprendre à reconnaître les influences favorables à l'espèce qu'on veut régénérer. Ce pourra être l'objet d'un futur séminaire. Il faut exercer la faculté de reconnaître ces influences.

Toujours contrôler les différents facteurs en faisant un essai neutre à côté pour comparer : exemple : semis à plat à côté des buttes. Continuer les essais plusieurs années, pour bien voir les influences. Exemple : semis versant sud plusieurs années et semis versant nord plusieurs années.

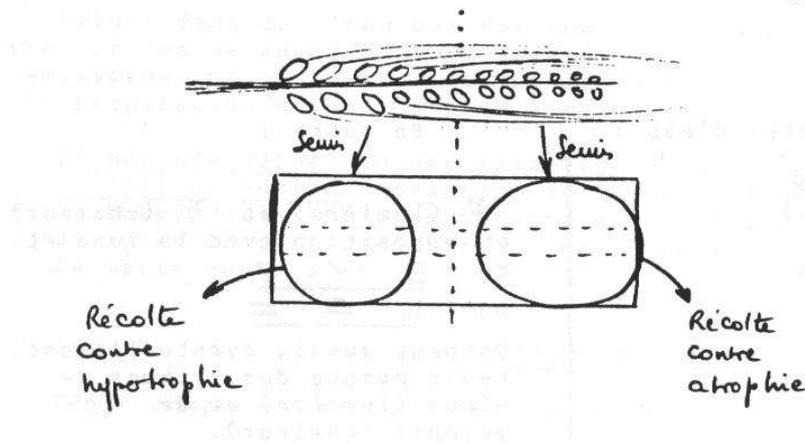
Ne pas appliquer tout cela comme une recette. Juger le ciel, les plantes pour décider des influences à faire intervenir. Exemple : contre les caries, les rouilles, utiliser les constellations de chaleur. Jupiter en Gémeau et pleine lune jupitérienne en Sagittaire (= lune opposée à Jupiter). Ou Jupiter en Lion et lune en Verseau.

3^{ème} échelon : domaines spécialisés dans la sélection (2 ou 3)

Si on considère un épi de céréale :

- au point de vue des **substances** :
 - Pôle racine au bas de l'épi.
 - Pôle végétatif en haut de l'épi.
- Au point de vue des **forces** c'est l'inverse :
 - Pôle cosmique au bas de l'épi.
 - Pôle terrestre en haut de l'épi.

On peut donc semer l'épi sur une butte, avec les grains semés dans le même ordre que sur l'épi. Si l'épi à quatre rangs de graines, on peut semer 4 rangs. Pour lutter contre l'hypertrophie, on récoltera les graines correspondant à la moitié basse de l'épi ; on renforcera la qualité nutritive et la force. Contre l'atrophie, on récoltera ceux de la moitié haute de l'épi.



Au départ du travail de régénération, on peut partir de variétés du commerce, y compris les hybrides ou de variétés anciennes. On peut, par exemple, choisir trois variétés que l'on mélange un tiers de chaque. On peut définir les qualités et défaut de chaque type de semence :

1° - **Semences très sélectionnées.** « Semences certifiées » - hybrides.

- Qualités : - Rendement élevé.
 - Uniformité, homogénéité.
 - Stabilité (manque de mobilité des caractères)
- Défauts : - fertilité à court terme, oblige au rachat de semence.
 - faible énergie germinative.
 - ne peut pas nourrir l'homme convenablement. Dans un pays donné, en fonction du paysage où il habite, l'homme a des besoins différents. Chaque terroir a ses variétés. Mais, d'un point de vue thérapeutique, on peut utiliser une variété venant d'une autre région. Ainsi, en Inde, il y a 10 000 variétés de riz. Un riz d'une autre région peut rendre à une mère la possibilité d'élever son enfant avec son lait.
 - La résistance est de faible durée

2° - Vieille variétés régionales

- Qualités : - Résistance.
- Fertilité durable.
- Facultés nutritives.
- Multiplicité des formes : formes lumineuses.
- Défauts : - Rendement faible.
- Laisser aller – manque de soin dans la sélection

3° - Précurseurs : ex. pour le blé :

- Qualités et défauts : (voir 2°)

4° - Plantes sauvages

- Qualités : - Pôle reproductif très développé.
- Forme merveilleuse.
- Enorme résistance.
- Défauts : - Fructification insuffisante.
- Faible faculté nutritive.

Selon R.STEINER, les plantes sauvages (orge des rats, folle avoine, etc...) sont à cultiver pour trouver des plantes alimentaires nouvelles.

Au début du travail de régénération, il faut **bien définir les objectifs**, les qualités à rechercher, pour aboutir à une variété individualisée, propre au domaine. Ainsi, pour le blé, chercher à obtenir un épi aéré, barbu, coloré, fin et long. Si les épis n'évoluent pas, les envoyer dans une autre région, en montagne, en particulier, pour les réveiller et augmenter la résistance de la plante. Ils y seront cultivés deux ou trois ans et à leur retour en plaine, on pourra sélectionner une nouvelle variété.

Le paysage

Le paysage est le résultat de l'interaction des quatre éléments : terre, eau, lumière et chaleur. Selon les paysages, certains éléments prédominent plus ou moins (voir croquis 2, p.18).

En 1 : l'élément feu prédomine (force éthérique de chaleur). Il y a déséquilibre des forces. La vie ne peut s'établir, Désert.

En 2 : l'élément lumière prédomine : forces de lumière excessives. La vie est anéantie. La peau et les yeux sont atteints. C'est ce qu'on trouve au sommet des montagnes et aux pôles nord et sud. A l'opposé : l'obscurité. Ce sont les mines, les cavernes : les animaux n'ont pas le sens de la vue.

En 3 : l'élément eau prédomine. En profondeur, là où il y a peu de lumière, il y a moins de vie. Ce sont aussi les sols marécageux, détrempés.

En 4 : l'élément terrestre prédomine : sclérose minéralisation. C'est ce qu'on trouve chez les enfants d'aujourd'hui. Il n'y a plus de force de vie. A l'opposé : ostéoporose, dématérialisation.

En allant vers le centre du schéma, on trouve un espace où les forces s'équilibrent : la vie peut s'y épanouir.

- Le froid y devient fraîcheur.
- La canicule devient ambiance chaleureuse.
- Ombre et demi-ombre (sous les tropiques, les plantes poussent mieux à l'ombre).
- Pluies
- Entre dureté minérale et déminéralisation, il y a plasticité. Processus de formation de la forme et de la substance.

La forme des végétaux et des animaux dépend de l'interaction des 4 éléments. Ainsi, en montagne le pissenlit est plus bas et les feuilles sont dentelés. Mais en zone plus humide, les feuilles sont plus grandes et rondes.

Lois des forces formatrices :

- la vie diminue là où une des quatre forces est absente ou prédomine.
- Là où les quatre forces sont en équilibre, on a la plus grande fertilité, la plus grande fécondité et la plus grande résistance. L'optimum réside dans l'équilibre des quatre forces.
- Pour qu'il y ait vie, il faut la collaboration des quatre forces.

Lumière et chaleur
Eau et terre
Eau et lumière } agissent ensemble

La vie apparaît à la limite, entre deux de ces forces (rencontre des forces formatrices de deux éléments). Au jardin, la limite la plus importante à observer (verticale sur le schéma), est celle entre la lumière et l'eau. Dans cette zone, il y a le plus de possibilité de métamorphose.

En outre les rythmes interviennent :

- Jour/nuit → apparition de l'eau ; de la rosée se forme.
- Printemps/automne : au printemps, en particulier, l'interaction lumière/eau joue beaucoup → couleur verte.

Sur le schéma, il faudrait enlever ce qui est sous la ligne horizontale pour faire figurer le contact entre chaleur et terre. Partout, sur ce schéma, apparaissent les erreurs commises par l'homme :

- Sous les Tropique : destruction de la limite chaleur/lumière, et érosion par le vent. Destruction de la limite eau/terre et érosion par l'eau.
- Monoculture de résineux : froid et obscurité. Dans ces forêts, il ne pousse rien sous les arbres.

- Dans les terres où on met trop de purin, on ne respecte pas la limite terre/eau.
- Si on consomme trop d'eau, si on arrache des arbres, le désert apparaît. De même il y a excès de lumière.

Sur ce schéma on peut chercher où se trouve tel ou tel paysage. Alors on peut commencer à agir en paysagiste. Par exemple au Canada, il y a des zones où il y a beaucoup d'érosion éolienne (tempête de terre). Aussi, avant d'utiliser les composts et les préparations, il faut planter des haies de 4 rangs.

- au centre deux rangs qui poussent vite.
- A l'extérieur deux rangs qui poussent plus lentement, en particulier des conifères.

Actuellement, l'agriculture et la sylviculture répondent uniquement à des facteurs économiques (rentabilité) et techniques (possibilités d'utiliser des machines). La réponse du paysage, c'est la mort des forêts et l'érosion des sols.

Soixante ans après le « Cours aux Agriculteurs », il faut étudier la 7^{ème} conférence et la considérer comme premier objectif. Dans cette conférence, nous apprenons que si la fertilité baisse dans une région, nous devons introduire des forêts. Si la vie cryptogamique devient exubérante, nous devons réduire la surface des forêts.

Au cours du siècle, dans certains états du Brésil, le taux de forêt est passé de 96% à 3%. Parallèlement, on a assisté à la baisse de fertilité des sols. Bien sûr, la pollution par le soufre et les métaux lourds, l'utilisation des engrais ont joué. Mais le facteur essentiel a été la destruction de la forêt.

« Les prairies sont la mère des champs » et la forêt est la mère, l'archétype de l'agriculture. En Hollande, un homme politique a dit que chaque domaine agricole devrait avoir la moitié de sa surface en forêt. Un spécialiste de la forêt, Barber BAKER, mort à 93 ans, a résumé son travail dans un petit « Camiti plante des arbres ». Actuellement il n'y a pas assez de forêts, là où se trouvent de grandes plaines cultivées. Nous avons absolument besoin d'implanter des forêts dans les plaines céréalières.

Deux éléments devraient nous guider :

1 – il faut prendre en considération la création de zones limites entre :

- le chaud et le froid.
- l'humide et le sec.
- la lumière et l'ombre.

2 – Créons le retour vers la diversité

En Allemagne, il y a des pourparlers pour venir à bout des maladies virales et cryptogamiques par le travail de sélection, et pas seulement en bio-dynamie. Et lors de ces réunions dans le cadre de l'Université Protestante nous défendons le point de vue suivant : nous n'en viendrons à bout qu'en diversifiant le paysage, même en agriculture bio-dynamique. En cela, les européens doivent suivre l'exemple du Brésil (on envisage le reboisement dans l'Etat du PANAMA).

Il faut choisir l'implantation des haies, en tenant compte des manœuvres des machines agricoles : installer des cordons allongés et orientés perpendiculairement aux vents

dominants. La distance entre haies dépend des animaux qui y vivent (renard, oiseaux, hérisson). Ainsi, en R.F.A, une zone sans haie était envahie de pigeons que l'on ne pouvait faire fuir. Maintenant qu'il y a des haies, il y a davantage de rapaces, éperviers, vautours) qui se cachent derrière la haie pour chasser. Ailleurs, des pucerons envahissent tout. Maintenant des larves viennent tout dévorer. Et elles sont si nombreuses qu'on les entend !

Au Canada, où il y a toujours assez de terre et des fermes abandonnées, il faut prévoir le long des haies, une bande de 5 à 10 m de prairie qu'on peut faucher. En R.F.A, on se croit pauvre en terre et on ne veut pas faire ainsi. Mais la vie du sol diminue tellement qu'on doit faire cela.

L'état doit modifier la politique d'impôt sur la forêt et les champs, (en France, les futaies paient plus d'impôt que les terres de catégories 1 et les friches ne paient pas d'impôts).

Dépérissement de la forêt : d'ici 10 ans, il n'y aura plus un seul arbre sur la cime des Vosges. (Selon un participant, M. Claude MONZIES, ce dépérissement des arbres, serait en grande partie dû à la haine des arbres par les pouvoirs publics et certains agriculteurs qui infligent de véritables tortures aux arbres, en les taillant n'importe comment sur le bord des routes, qui abattent tout arbre qui leur semble gênant. L'âme groupe des arbres en est atteinte. L'arbre se sent mal aimé. Il se retire).

Il faut envisager de coopérer avec les jeunes forestiers et parfois les plus âgés. Il faut créer des îlots modèles. En forêt, il ne faut pas faire de coupe rase. Il faut planter 1 000 à 2 000 jeunes arbres par hectare, au milieu des vieux. Ainsi, des arbres régénérés ont été plantés par des forestiers du BADE-WURTENBERG au milieu d'arbres mourants (épicéa, sapin, hêtre) chez M. SCHMIDT : pépinière de 800 000 arbres. Fourniture de 30 000 arbres régénérés en 1983, 100 000 en 1985.

Objectif 250 000 arbres/an. Les arbres y sont pour 4 ans ; il me faut donc élever 1 000 000 d'arbres avec une densité d'un arbre par m². Partout où l'on trouve encore de grands arbres isolés, on devrait réinstaller la forêt. Partout où il y a monoculture (viticulture, arboriculture, sylviculture, etc...) il y a apparition de maladies, et on se trouve dans une impasse. Les incendies sont dus principalement à la monoculture du Pin. Il faut créer des forêts mixtes. L'encre du châtaignier est aussi dû à la monoculture. Dans tous les cas, il faut réintroduire la diversité des espèces : arbres + arbustes + plantes annuelles et bisannuelles.

Au sujet des arbres et de leur relation avec les planètes

<u>Pôle cosmique</u>	{	Saturne	Résineux - Charme
		Jupiter	Erable
		Mars	Chêne
<u>Pôle terrestre</u>	{	Soleil	Frêne
		Mercure	Orme
		Vénus	Bouleau
		Lune	Merisier – Cerisier

Pour les autres arbres, suivre les indications de R. STEINER dans la deuxième conférence du Cours aux Agriculteurs

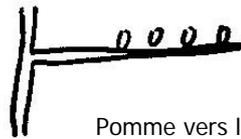
Polarité Saturne/Lune :

Arbre Saturnien

Forme très verticale, étirée en hauteur :
Feuille : aiguille : 1 trait.
Ex : Cyprès en forme de fuseau. (même diamètre en haut et en bas)

Arbre Lunaire

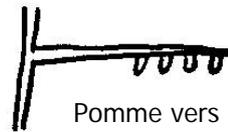
Port étalé, l'horizontal prédomine. Surface des feuilles.



Pomme vers le haut (sapin, cèdre)



Racine pivotante

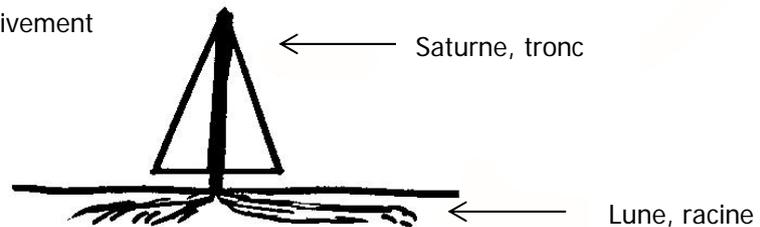


Pomme vers le bas (épicéa) pas de force vers le haut



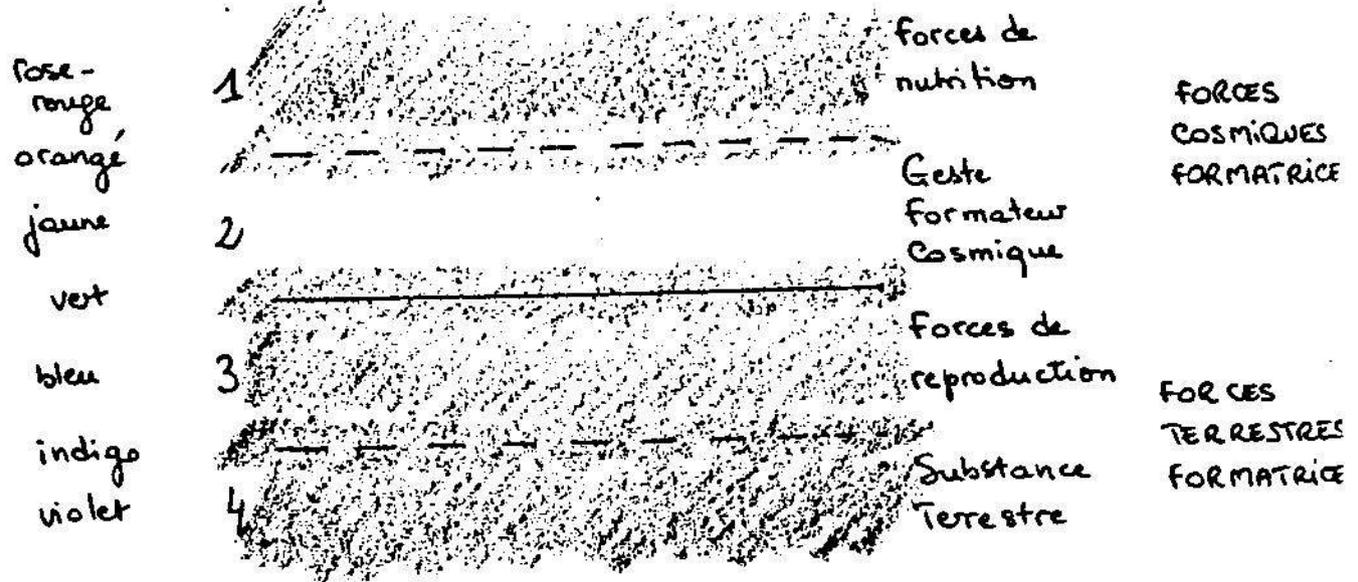
Racine comme une assiette

Mais un arbre n'est pas exclusivement d'une planète ou d'une autre.
Exemple de l'épicéa :

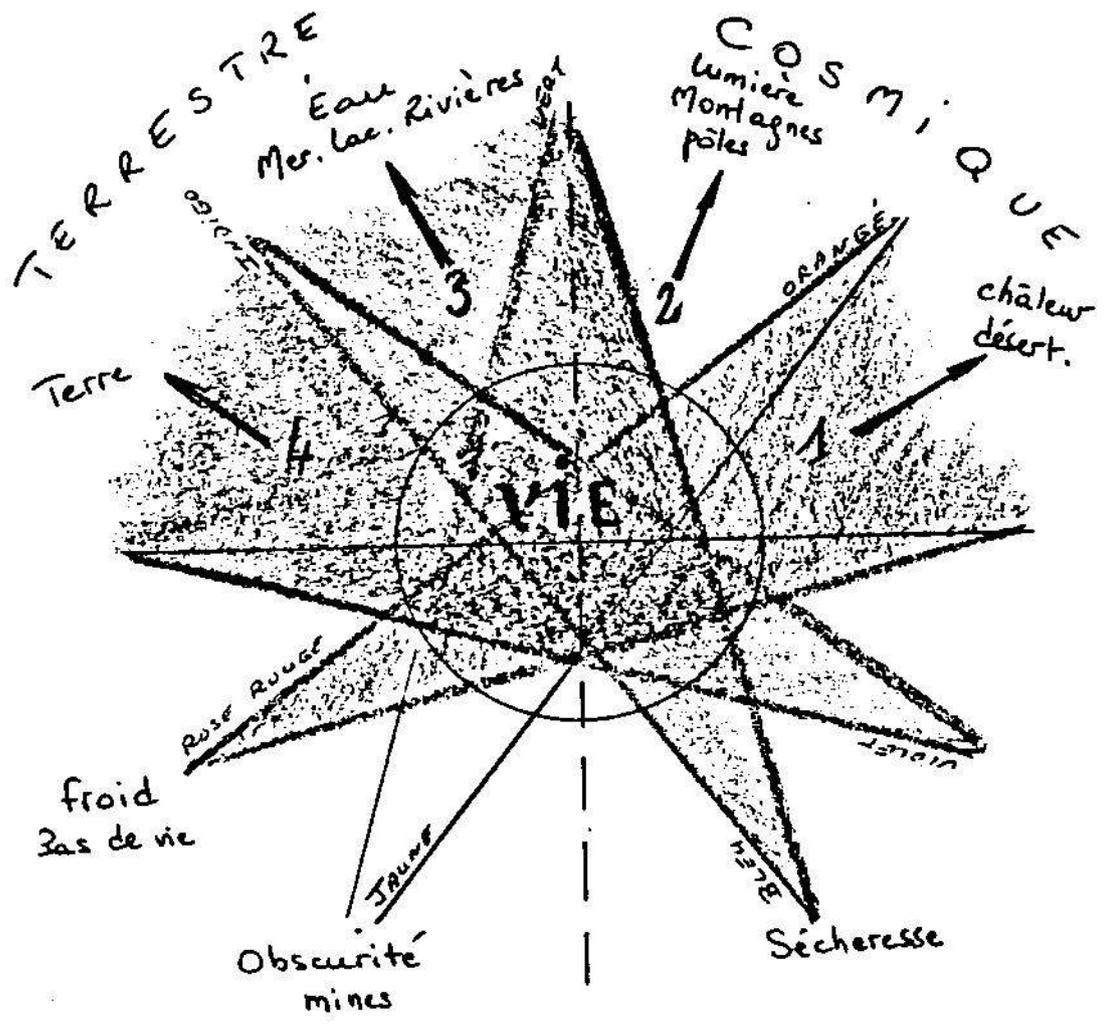


Saturne, Jupiter, Mars : tige unique, forme fixe, fidélité à la forme. Silhouette typique : si l'on coupe le sommet, l'arbre reforme sa silhouette.

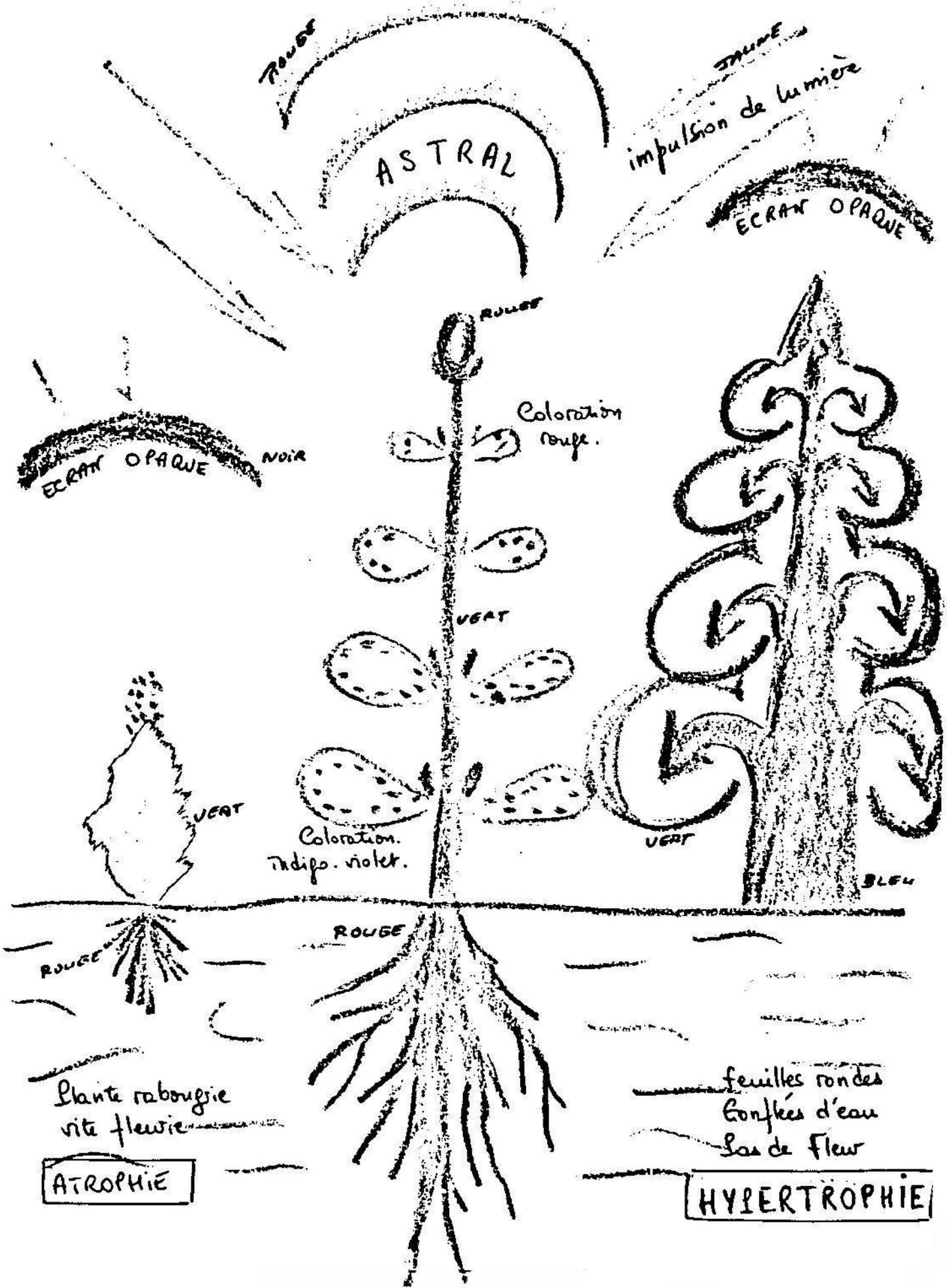
Mercuré, Vénus, Lune : tige comme un jet d'eau, forme plus variable selon le milieu (lunatique), forme instable.



Croquis 1



Croquis 2



ROUGE

ASTRAL

impulsion de lumière

ECRAN OPAQUE

ROUGE

Coloration rouge.

ECRAN OPAQUE

NOIR

VERT

Coloration indigo-violet.

VERT

VERT

BLEU

ROUGE

ROUGE

Plante rabougie vite fleurie

ATROPHIE

feuilles rondes gonflées d'eau
Les de fleur

HYPERTROPHIE